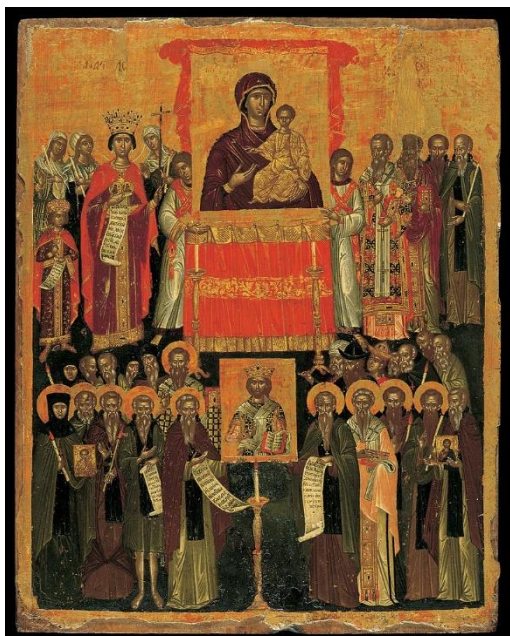


Κυριακή της Ορθοδοξίας

Από τη Βικιπαίδεια, την ελεύθερη εγκυκλοπαίδεια



Με την ονομασία **Κυριακή της Ορθοδοξίας** αναφέρεται από τους χρόνους της **εικονομαχίας** στη **Βυζαντινή Αυτοκρατορία** η πρώτη Κυριακή της **Μεγάλης Τεσσαρακοστής**, η οποία πρωτοκαθιερώθηκε από τα μέσα του **9ου αιώνα**.

Η Κυριακή της Ορθοδοξίας αποτελεί ιδιαίτερη **χριστιανική** θριαμβική εορτή, σε ανάμνηση της οριστικής αναστήλωσης των ιερών και σεπτών εικόνων στη **Βασιλεύουσα** από την **Αυτοκράτειρα Θεοδώρα** το **842**, οπότε και έπαψε από το γεγονός αυτό ο μακροχρόνιος σάλος που είχε δημιουργηθεί κατά την περίοδο της Εικονομαχίας. Στην Κωνσταντινούπολη, η αναστήλωση των εικόνων εορτάσθηκε το έτος εκείνο με λαμπρό πανηγυρισμό και **λιτανεία** με μεγάλη πομπή. Αναθεματίστηκαν οι εικονομάχοι, συλλήβδην οι αιρετικοί και όλοι οι αναθεματισθέντες από τις Οικουμενικές Συνόδους. Στο τέλος μνημονεύθηκαν και όλοι οι «αθλητές» της ευσέβειας και της ορθόδοξης πίστης.

Έτσι, σε ανάμνηση εκείνου του θριάμβου της Ορθοδοξίας κάθε χρόνο επαναλαμβανόταν στην Κωνσταντινούπολη και σε άλλες μεγάλες πόλεις της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας η τελετή αυτή κατά τον ακόλουθο τρόπο: Ο κλήρος (ενδημούντες και παρεπιδημούντες) μαζί με τους μοναχούς που πρωτοστάτησαν στους αγώνες υπέρ των εικόνων τελούσαν «παννύχιον υμνολογίαν» στον Ιερό Ναό της Θεοτόκου των Βλαχερνών, στο τέλος της οποίας ακολουθούσε λαμπρή λιτανεία στη **Μεγάλη Εκκλησία**, όπου παρίστατο ο **Αυτοκράτορας**.

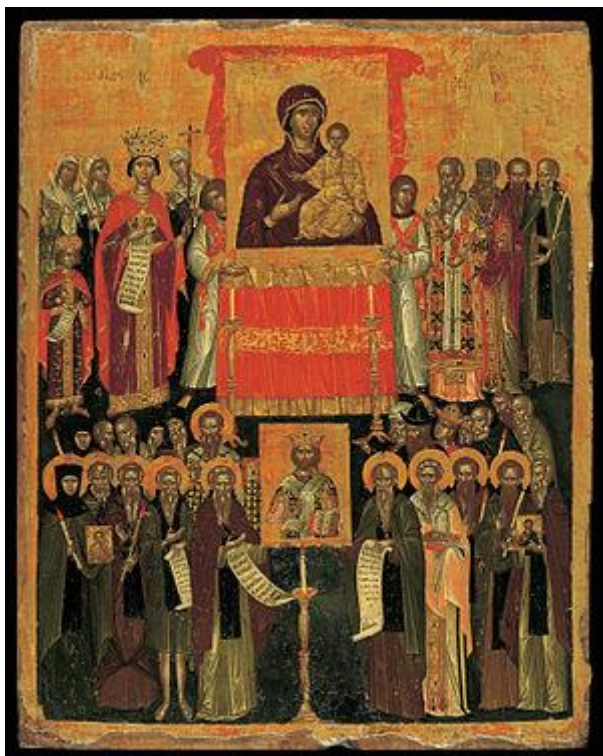
Σήμερα, σε ανάμνηση της αναστήλωσης των εικόνων, εορτάζεται σε όλους τους χριστιανικούς ναούς η «Κυριακή της Ορθοδοξίας» κατά την πρώτη Κυριακή των Νηστειών, δηλαδή 42 μέρες πριν το Πάσχα. Κατά τη λειτουργία αναγιγνώσκεται με ιδιαίτερη έμφαση περικοπή εκ της προς Εβραίους επιστολής (ια':24-26, και 32-40), όπου εκτίθενται οι αγώνες των αγίων ανδρών της **Παλαιάς Διαθήκης** υπέρ της πίστεως, καθώς επίσης και περικοπή από το κατά Ιωάννην Ευαγγέλιο (α' 40 κ.έ.), όπου ιστορείται η κλήση του Φιλίππου και Ναθαναήλ που ομολόγησαν τον **Ιησού Χριστό** ως υιόν του Θεού «*Ραββί, σὺ εἶ ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ, σὺ εἶ ὁ Βασιλεὺς τοῦ Ἰσραὴλ*».

Ιδιαίτερα στην Ελλάδα, από Βασιλείας του **Γεωργίου του Α'**, καθιερώθηκε την Κυριακή της Ορθοδοξίας να προσέρχεται ο Βασιλεύς στη **Μητρόπολη Αθηνών** και να απαγγέλλει παρά το Δεσποτικό το **Σύμβολο της Πίστεως**. Το αυτοκρατορικό αυτό έθιμο, έφθασε μέχρι των ημερών μας επί Βασιλέως **Κωνσταντίνου Β'**, το οποίο μετά την μεταπολίτευση συνεχίζεται από τον εκάστοτε πρόεδρο της δημοκρατίας.

https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%9A%CF%85%CF%81%CE%B9%CE%B1%CE%BA%CE%AE_%CF%84%CE%B7%CF%82_%CE%9F%CF%81%CE%B8%CE%BF%CE%B4%CE%BF%CE%BE%CE%AF%CE%B1%CF%82



Τоржество православия



«Τоржество правосла́вия» (γρεχ. ὁ θρίαμβος τῆς Ὁρθοδοξίας) — праздник в Православных церквях, совершаемый в первую неделю (воскресенье) Великого поста.

Установление праздника связано с событиями [Константинопольского собора 843 года](#), созванного императрицей [Феодорой](#) для восстановления [иконопочитания](#) в [Византийской империи](#).

История праздника

После церковного собора, осудившего [иконоборцев](#) и восстановившего [иконопочитание](#) в империи, Феодора устроила церковное торжество, которое пришлось на первое воскресенье [Великого поста](#), бывшее в [843 году](#)^[1] [11 марта](#)^{[2][3][4]}.

По словам историка Христианской церкви [Антон Карташёва](#), один из византийских летописцев описал это событие таким образом:

Царица предложила святейшему патриарху Мефодию известить и собрать всех православных митрополитов, архиепископов, игуменов, клириков и мирян, чтобы пришли в Великую Церковь Божию с честными крестами и святыми иконами в первое воскресенье святого Поста.

И когда бесчисленное множество народа собралось, приходит и сам царь Михаил со святой и православной матерью своей Феодорой и со всем синклитом... соединившись со святым Патриархом, вместе двинулись от алтаря со святыми иконами и честным крестом и святым евангелием и пошли с литией до ворот дворца, так называемых Кентавриевых. И после долгой молитвы и сокрушенного многоплачевного и умиленного взывания Κύριε ἐλέησον^[5] возвратились во святой храм для совершения божественной таинственной литургии с великой радостью и торжеством.

И таким образом восстановлены святыи и честные иконы для почитания и поклонения в храме Божием. Благочестивые же самодержцы со всечестным и святым патриархом Мефодием и бывшими при нём тогда митрополитами и преподобными подвижниками постановили: ежегодно в первое воскресенье святого Поста праздновать торжественно в Великой Божией Церкви сей святой и честной праздник, который и празднуется донныне. Иконы одновременно были поставлены и во всех церквях Константинополя.^[6]

В воспоминание об этом событии, значимом для православного мира, и в память императрицы Феодоры ежегодно в первое воскресенье Великого поста Православная церковь торжественно празднует восстановление иконопочитания, именуемое «Торжество православия». В этот день вспоминается соборная победа Церкви не только над иконоборческой ересью, но и над другими ересями. День, в который совершается Торжество Православия, в [богослужебных книгах](#) носит название: **Недѣля пѣрвая святѣаго поста, в нюже Правослѣвие воспоминаѣтся**.

В XIV веке [Никифор Каллист Ксанфопул](#) написал [Синаксарь](#) в Неделю Православия. В Синаксаре кратко рассказывается об истории иконоборчества, а также помещён рассказ о том, как перед смертью к умирающему [Феофилу](#) его супруга [Феодора](#) приносит иконы, которые Феофил, плача, целует и умирает. После этого Феодора просит помолиться за её мужа. [Патриарх Мефодий](#) собирает отцов, пострадавших от иконоборчества, записывает имена всех царей иконоборцев, включая имя Феофила, в список, который помещает под престол. Патриарх Мефодий служит всенощное бдение, после которого в списке имя Феофила исчезает. Этот синаксарь вошёл в богослужение всенощного бдения Недели Торжества Православия, его положено читать после шестой песни канона [утрени](#).

Установление чина

К XI веку, возможно и раньше, сложился особый [чин](#) Торжества православия (*Последование в неделю Православия*, иначе [Синódик](#)), который к XIV веку был дополнен текстами, содержащими православные [догматы](#). В тексте службы провозглашается торжество церкви над всеми существовавшими [ересями](#), утверждаются постановления

семи [Вселенских соборов](#). Особое место в службе занимает чин [анафематствования](#) лиц, придерживающихся еретических взглядов, и лиц, согрешивших против Церкви.

На Руси чин Торжества православия был введён в XI веке преподобным [Феодосием Печерским](#), который вводил в своей обители [ктиторский](#) устав по образцу типикона Алексеевского монастыря (один из уставов так называемой Студийской группы) в Константинополе. Сначала в него добавлены были имена почивших князей, [святителей](#), монахов, а позже в него были добавлены имена русских [еретиков](#). Чин неоднократно изменялся и не был единообразным на Руси, рукописные списки в разных местах отличались друг от друга. Первое печатное издание было изготовлено в [Малой России](#) (в составе [Речи Посполитой](#)) в 1627 году в составе [Триоди Постной](#) при архимандрите [Захарии Копыстенском](#) и под наблюдением «архитипографа» [Памвы Беринды](#). В Москве первое печатное издание в Триоди Постной в 1656 году при [патриархе Никоне](#)^[7]. Всего к XVIII веку в нём было 20 анафемствования и до 4000 имён людей, объявленных еретиками. В 1767 году был напечатан чин Торжества православия, отредактированный [архиепископом](#) Санкт-Петербургским [Гавриилом \(Кременецким\)](#)^[8], который исключил из него многие имена лиц, кому возглашалась «вечная память», а также имена многих гражданских преступников и [расколоучителей](#), которым провозглашалась анафема. Чин ежегодно совершался в кафедральных соборах на середине храма перед иконами [Христа](#) и [Богородицы](#). В 1801 году чин был заметно сокращён, в нём стали только перечисляться ереси без упоминания имён еретиков, а из имён государственных преступников остались только [Григорий Отрепьев](#) и [Иван Мазепа](#). В 1869 году из текста чина были убраны имена государственных преступников. К 1917 году чин Православия включал в себя двенадцать общих анафематизмов без указания имён конкретных лиц.

Во времена [советской](#) власти в России во время совершения чина Торжества православия не провозглашались [анафемы](#). В 90-е годы XX века провозглашение анафем было допущено на [архиерейском](#) богослужении, однако анафемы фактически либо не произносились совсем, либо произносились в урезанном виде. Порядок совершения церковного чинопоследования Торжества Православия (без анафематизмов) находится в [Чинovníке архиерейского священнослужения](#)^[9]. В настоящее время чин Торжества православия служит с произнесением анафем.

Анафема — это не проклятие, а отлучение от Церкви, это констатация факта отпадения определённых людей от таинственной жизни церковного тела. Вот некоторые из анафематизмов:

- [Атеистам](#): «Отрицающим бытие Божие и утверждающим, яко мир сей есть самобытен и вся в нём без Промысла Божия и по случаю бывает: анафема»;
- [Антитринитариям](#): «Дерзающим глаголати, яко Сын Божий не Единосущный и не Равночестный Отцу, также и Дух Святой, и исповедающим Отца и Сына, и Святого Духа не Единого быти Бога: анафема»;
- «Неприемлющим благодати искупления Евангелием проповеданного, яко единственного нашего ко оправданию пред Богом средства: анафема»;
- [Иконоборцам](#): «Ругающим и хулящим святых иконы, ихже Святая Церковь к воспоминанию дел Божиих и угодников Его, ради возбуждения взирающих на оныя ко благочестию, и ко оных подражанию приемлет, и глаголющим оныя быти идолы: анафема».^{[10][11]}

Богослужение

В церковном [богослужении](#) этого дня к обычным [воскресным](#) песнопениям [Октоиха](#) добавляются молитвословия [Триоди постной](#), в которых славится Христос и прославляется иконопочитание. Также в этот день

может употребляться и **Минейя**, если случится **престольный праздник**, **бденный** или **полиелейный святой**. Богослужения других святых с этого дня должны переноситься на **повечерие** следующего дня (**воскресенья** вечера).

Богослужение **Недели Торжества православия** схоже с богослужениями четырёх предыдущих — подготовительных к Великому посту — недель (воскресных дней), но имеет и собственные отличия:

- Все песнопения малой вечерне только из Триоди (Октоих не используется, что в воскресный день типично только для Господских праздников).
- **Тропарём** праздника является тропарь **Нерукотворному образу Спаса**:

Тропарь в Неделю Торжества Православия			
	На греческом	На церковнославянском (транслитерация)	На русском
Тропарь праздника, глас 2-й (Ήχος β')	Τὴν ἄχραντον Εἰκόνα σου, προσκυνοῦμεν ἀγαθέ, αἰτούμενοι συγχώρησιν τῶν παισμάτων ἡμῶν, Χριστέ ὁ Θεός· βουλήσει γὰρ ἡὐδόκησας σαρκί, ἀνελθεῖν ἐν τῷ Σταυρῷ, ἵνα ρύσῃ οὓς ἐπλασας, ἐκ τῆς δουλείας τοῦ ἐχθροῦ· ὅθεν εὐχαρίστως βοῶμέν σοι· Χαρᾶς ἐπλήρωσας τὰ πάντα, ὁ Σωτὴρ ἡμῶν, παραγενόμενος εἰς τὸ σῶσαι τὸν κόσμον.	Пречистому образу Твоему поклоняемся Благий, просяще прощения прегрешений наших Христэ Бóже: волею бо благоволил еси плóтию взýти на крест, да избáвиши, яже создáл еси́, от рабóты вра́жия. Тем благодáрственно вопи́ем Ти: рáдости испóлнил еси́ вся Спáсе наш, прише́дый спасти́ мир	Пречистому образу Твоему поклоняемся , Благой, прося прощения согрешений наших, Христе Бóже. Ибо добровольно благоволил Ты взойти плотию на Крест, чтобы избавить созданных Тобою от рабства врагу. Потому мы благодарно взываем Тебе: «Радостью Ты наполнил все, Спаситель наш, / пришедший спасти мир!»

Это молитвословие **священнослужители** произносят всякий раз на **входных молитвах** перед совершением Божественной **Литургии**.

- В великой вечерне на «*Гόσποди воззвѣх...*» поются: 6 воскресных **стихир**, 4 стихиры из Триоди **глас** 6-й^[12], «*Слѣва...*», стихира Триоди глас 2-й: «*Благодѣть возсия Истины...*», «*И ныне...*», **догматик** Октоиха.
- В начале **литии** — стихира храма, «*Слѣва...*», стихира Триоди глас 2-й: «*Рѣдуйтесь прорόцы честнѣи...*»^[13], «*И ныне...*», воскресный **богородичен** того же гласа: «*Все уповѣние мое / на Тя возлагаю...*».
- Стиховны — 4 обычные стихиры Октоиха с воскресными запевами, «*Слѣва...*», стихира Триоди:

Стихира (славник) на стиховне великой вечерни в Неделю Торжества Православия

	На греческом	На церковнославянском (транслитерация)	На русском
Стихира (славник на стиховне великой вечерни) глас 2-й (Ήχος β')	Οἱ ἐξ ἀσεβείας, εἰς εὐσέβειαν προβάντες, καὶ τῷ φωτὶ τῆς γνώσεως ἐλλαμφθέντες, ψαλμικῶς τὰς χεῖρας κροτήσωμεν, εὐχαριστήριον αἶνον Θεῷ προσάγοντες, καὶ τὰς ἐν τοίχοις καὶ πίναξι, καὶ ιεροῖς σκεύεσιν ἐγχαραχθεῖσας ιεράς Χριστοῦ Εἰκόνας, τῆς Πανάγνου, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, τιμητικῶς προσκυνήσωμεν , ἀποβαλλόμενοι τὴν δυσσεβῆ τῶν κακοδόξων θρησκείαν· ἡ γὰρ τιμὴ τῆς Εἰκόνης, ὥς φησι Βασίλειος, ἐπὶ τὸ πρωτότυπον διαβαίνει, αἰτούμενοι ταῖς πρεσβείαις τῆς ἀχράντου σου Μητρός, Χριστὲ ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ πάντων τῶν Ἁγίων,	Из нечѣстїа во благочѣстїе прешѣдше, и свѣтом рѣзума просвѣтѣвшесея, псалόмски руkāми восплѣщим, благодарственнo хвалу Бόгу приносяще: и на стенáх, и дсках, и на священнѣх сосύδεx, начертáнным священнѣм образом Христóвым, и Пречистыя, и всех святѣх, честно поклонѣмся, отлагающе злочѣстную злослáвных веру: [честь бо óбpаза, ꙗкоже глаголет Васѣлий, на первообразное прехóдит,] просяще молѣтвами Пречѣстныя Твоея Матере, Христѣ Бóже наш, и всех святѣх, даровати нам вѣлию мѣлость.	От нечестия к благочестию перейдя и светом познания просветившись, будем согласно псалму рукоплескать, благодарственн о хвалу Богу принося, и на стенах, и досках, и священных сосудах начертанным священным образам Христа, и Пречистой, и всех святых, с почтением поклонимся, отвергая нечестивую бесславных веру, — ибо честь, воздаваемая образу, как говорит святой Василий, на первообраз переходит, — и прося по ходатайствам пречистой Твоей Матери, Христе Боже наш, и всех святых,

	δωρηθῆναι ἡμῖν τὸ μέγα ἔλεος.		даровать нам великую милость.
--	----------------------------------	--	-------------------------------------

«И ныне...», воскресный богородичен того же гласа: «*Ὁ чудεσὲ νόβαγο всех дрѣвних чудес...*».

Далее продолжается **всенощное бдение**, как обычное воскресное, за исключением:

- По «*Бог Господь...*» дважды поётся воскресный **тропарь** (нет тропаря святому), «*Слава...*», «*Пречистому образу Твоему поклоняемся Благой...*», «*И ныне...*», богородичен воскресный по гласу Славы: «*Вся паче смысла...*».
- По **монастырскому Уставу** должны петься **непорочны**, но в приходской практике — обычный **полиелей**.
- Так же, как в **Неделю о мытаре и фарисее**, после чтения **Евангелия** — «*Воскресение Христово видевше...*», **псалом 50**: «*Помилуй мя Божие...*», и особые покаянные песни^[14] глас 8-й: «*Покаяния отверзи ми двери, Жизнодавче...*».
- Канон** праздника написан **Феофаном Начертанным**, который сам пострадал от иконоборцев вместе со своим братом **Феодором**. **Красогранение** канона: «Днесь благочестия Богосветлая прииде заря» (**др.-греч.** Σήμερον εὐσεβίης θεοφεγγέος ἡλυθεν αἴγλη). В отдельных тропарях канона прославляются императоры **Михаил** и **Феодора** как восстановители иконопочитания.
- В каждой песни **канона**: 4 воскресных тропаря, 2 — крестовоскресных, 2 — богородичных Октоиха, 6 — из Триоди глас 4-й с запевом «*Слава Тебѣ, Божже наш, слава Тебѣ*» и **катавасия** Триоди «*Моря чермную пучину невлажными стопами...*».
- По третьей песни **седальны** Триоди глас 4-й.
- По шестой — **кондак**:

Кондак в Неделю Торжества Православия

	На греческом	На церковнославянском (транслитерация)	На русском
Кондак праздника, глас 2-й (Ἦχος β')	Ὁ ἀπερίγραπτος Λόγος τοῦ Πατρὸς, ἐκ σοῦ Θεοτόκε περιεγράφῃ σαρκούμενος, καὶ τὴν ῥυπωθεῖσαν εἰκόνα εἰς τὸ ἀρχαῖον ἀναμορφώσας, τῷ θεῷ κάλλει συγκατέμιξεν. Ἀλλ' ὁμολογοῦντες τὴν σωτηρίαν, ἔργῳ καὶ λόγῳ ταύτην ἀνιστοροῦμεν.	Неоп́санное Сло́во О́тчее, из Тебѣ Богорóдице описáся воплощáемъ: и осквѣрнѣи́йся о́браз в дрѣвнее вообрази́в, Божѣственною добрóтою смесѣ. Но исповѣдающе спасѣние, дѣлом и слóвом, сие воображáем.	Неизобразимое Слово Отчее при воплощении от Тебя, Богородица, изобразилось, и осквернившийся образ в первоначальном виде воссоздав, с Божественною красотой соединило. И мы, исповедуя наше спасение, делом и словом его изображаем.

и **икос** Триоди «*Сие смотрѣния таинство, / дрѣвле пророчи Боговидно вдохновѣни бывше...*» (воскресные заменяются).

- По девятой — **ексапостиларий** евангельский, «Слава...», **светилен** Триоди глас 1-й: «*Взыграйте, восплещайте, с весѣлием воспойте...*», «*И ныне...*», богородичен Триоди: «*Оружия ныне оскудѣша враждѣбныя ереси...*».
- На хвалитех — 5 стихир Октоиха, 4 стихиры Триоди — запевы к стихирам воскресные и два дополнительных из того же **9-го псалма**, «Слава...», повторяется последняя стихира Триоди глас 6-й: «*Моисей во время воздержания / закон прият, и люди привлечѣ...*», «*И ныне...*», «*Преблагословенна еси...*».
- По **великом славословии** — тропарь воскресный (конечный).
- По **отпусте** — евангельская стихира.
- На всех **часах** — тропарь воскресный, «Слава...», «*Пречистому образу Твоему поклоняемся Благий...*»; кондак Триоди: «*Неописанное Слово Отчее, из Тебѣ Богородице описася воплощаемь...*»

На Литургии Василия Великого

В Великом посту по воскресным дням пять раз подряд, начиная с этого дня, совершается **литургия Василия Великого**^[15].

- «**Блаженны**»: 6 из Октоиха и 4 тропаря шестой песни канона Триоди.
- По входе: тропарь воскресный, «*Пречистому образу Твоему поклоняемся Благий...*», «Слава... и ныне...», «*Неописанное Слово Отчее, из Тебѣ Богородице описася воплощаемь...*».
- Прокимен, глас 4-й «*Песнь отцев: Благословен еси Господи Боже отец наших, / и хвально и прославлено имя Твое во веки*». Стих: «*Яко праведен еси о всех, яже сотворил еси нам*» — **Дан. 3:26; 27**.
- **Апостол к Евреям, зачало** 329-е (от полу): «*Братие, верую Моисей, велик быв...*».
- **Аллилуиарий** глас 8-й: «*Моисей и Аарон во иереих Его, и Самуил в призывающих имя Его*». Стих: «*Призываху Господа, и Той послушаше их*» — **Пс. 98:6**.
- **Евангелие от Иоанна** зачало 5-е: «*Во время оно, восхотѣ Иисус изыти в Галилею, и обрѣте Филиппа...*»
- Вместо «*Достойно есть...*» поѣтся «*О Тебе радуется...*»^[16].
- **Причастны**: Хвалите Господа с небес, / хвалите Его в вышних (**Пс. 148:1**), и другой: *Радуйтесь праведнии о Господе, / правым подобает похвала* (**Пс. 32:1**).
- На **трапезе** (на **Чине возношения панагии**) монахам разрешается вкушение вареной пицци с растительным (оливковым) маслом, допускается уставное вино во славу Божию, по две чаши.

Последование Торжества Православия

По Литургии всё **духовенство** из **алтаря** исходит на середину храма. **Иконы Спасителя** и **Богоматери** полагают на двух **аналоях** посреди церкви^[17].

- **Диакон**: «*Благослови, владыко...*»
- **Иерей**: «*Благословен Бог наш...*»
- **Певцы**: «*Аминь*», «*Царю Небесный...*»
- **Чтец**: *Трисвятое*, по «*Отче наш...*».
- **Священник** — **возглас**: «*Яко Твое есть Царство...*».
- Чтец: «*Аминь*». «*Господи, помилуй*» 12 раз, «Слава... и ныне...», «*Приидите, поклонимся...*» (трижды). Псалом 74-й: «*Исповѣмся Тебѣ, Божѣ, исповѣмся Тебѣ...*», «Слава... и ныне...», «*Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа, слава Тебѣ, Божѣ*» — трижды.

- Диакон произносит великую **ектению** с добавлением прошений:

О́ еже мѣлостивым ѡком призрѣти на Святую Свою Цѣрковь, и соблюсті ю невредѣму и непреоборѣму от ересей и суевѣрій, и міром Своѣм оградѣти, Гѡсподу помѡлимся.

О́ еже утѣшити раздирания Ея и сілою Святѡго Духа обратѣти всех отступльших к познанию Истины и сопричестѣ ко избранныму Своему стаду, Гѡсподу помѡлимся.

О́ еже просветѣти мѣсли невѣріем помраченны́х свѣтом Своего́ богоразумія, вѣрных же Своѣх укрѣпити и непоколебѣмых в правовѣрії соблюсті, Гѡсподу помѡлимся.

- Тропарь, глас 4-й: «Благода́рни су́ще недостѡйнии рабѣ Твоѣ, Гѡсподи...», «Сла́ва...», глас 3-й: «Твоѣх благодея́ний и дарѡв ту́не...», «И ны́не...», глас 4-й: «Я́коже вѣшнія твѣрди благоле́ние...».
- Прокимен, глас 4-й: *Наса́ждѣни в до́мѣ Господни, / во двѡрех Бо́га на́шего процвету́т.* Стих: *Веселѣ́тся, пра́веднии, о Гѡсподе, пра́вым подоба́ет похва́ла.*
- **Апостол к Римлянам** зачало 121-е: «Бра́тие, молю́ вы, блюди́теся от творя́щих распри и раздо́ры...» — **Рим. 16:17-20**.
- **Евангелие от Матфея** зачало 75-е: «Рече́ Господь: блюди́те, да не прѣзрите еді́наго [от] ма́лых сих...» — **Мф. 18:10-18**.
- На сугубой ектении, прибавляются прошения:

Не хотя́й смѣрти грѣшных, но ожида́я обращѣния и пока́яния, соедини́ всех во Святѣй Твоѣй Цѣркви, мо́лим Ти ся, Милосѣрдый Гѡсподи, услы́ши и помѣлуй.

Устро́ивый мир сей в сла́ву Твою́, сотвори́, я́ко да ѡ́истинною вѣрою и благоче́стием Тебе́, Бо́га на́шего, просла́вят, мо́лим Ти ся, Всесѣ́льный Тво́рче, услы́ши и помѣлуй.

Да́вый за́поведь Твою́ нам, е́же любѣти Тебе́, Бо́га на́шего, и блі́жняго своего́, сотвори́, да ненави́сти, вражды́, оби́ды и прѡ́чая беззако́нія прекратя́тся, ѡ́истинная же любѡвь да ца́рствует в серде́цах на́ших, мо́лим Ти ся, Спаси́телю наш, услы́ши и мѣлостивно помѣлуй.

- Иерей — возглас: «Услы́ши ны, Бо́же, Спаси́телю наш...»
- **Молитва предстоятеля**: «Всево́шний Бо́же, Влады́ко и Содѣ́телю всея́ твѡри...»
- Диакон, став на возвышенном месте (обычно на **солее** перед иконой Спасителя), возглашает народу:

Кто Бог ве́лий, я́ко Бог наш? Ты еси́ Бог, творя́й чудеса́ Еді́н.

- Потом высшим гласом: «Кто Бог ве́лий, я́ко Бог наш...»
- И ещё высочайшим гласом: «Кто Бог ве́лий, я́ко Бог наш...»
- И продолжает диакон: «Правосла́вия день прѡ́зднующе, правосла́внии лю́дие...», **Никео-Цареградский Символ веры**,

Сія́ вѣра апо́стольская, сія́ вѣра отече́ская, сія́ вѣра правосла́вная, сія́ вѣра вселѣ́нную утверди́.

Еще́ же Собѡ́ры святы́х оте́ц и их преда́ния и писа́ния, Божѣ́ственному Откровѣ́нію согла́сная, приѣ́млем и утвержда́ем.

Всем же о Православии подвизавшимся словесы, писании, учении, страдании и богоугодным житием, яко защитником и пособником оного, Христова Церковь, ныне воспоминание творящи, восклицает:

Святѣйшим православным Патриархом Константинопольским, Александрийским, Антиохійским, Иерусалимским и Всероссійским и прочим Преосвященным митрополитом, архиепископом и епископом православным, вѣчная пѣмать.

Певцы здесь и далее трижды поют: «Вѣчная пѣмать!»

Святѣм равноапостольным царю Константину и матери его Елене, вѣчная пѣмать.

Благовѣрному равноапостольному великому князю Владимиру и благовѣрней равноапостольней великой княгинѣ Ольге, вѣчная пѣмать.

Пострадавшим и убиенным в различных походах за православную веру и Отечество, вождѣм и воином, и всем православным христианом, в истинней верѣ и благочестии и в надежди воскресения скончавшимся, вѣчная пѣмать.

Православная Христова Церковь, торжественно воспоминаючи подвизавшихся во благочестии и сие всем своим христоименитым чадам к подражанию представляючи, восхваляет подвиги и сих, иже ныне, спасительною верою и добродетелию приуготовляюще себе к вѣчному блаженству, утверждают Православие.

Великому господину и отцу нашему Кириллу, Святѣйшему Патриарху Московскому и всея Руси, многая лета.

Певцы здесь и далее трижды поют: «Многая лета!»

Святѣйшим православным патриархам Антиохійскому, Иерусалимскому и прочим Святѣйшим православным Предстоятелям, многая лета.

Господину нашему Преосвященнейшему (имярек), митрополиту (или: архиепископу, или: епископу, егоже есть [епархия](#)), многая лета.

Преосвященным митрополитом, архиепископом и епископом и всему освященному собору, многая лета.

Богохранимѣй странѣ нашей, властѣм и воинству ея, многая лета.

Всем православным христианом, право содержащим спасительную веру и повинующимся Христовей Церкви, подаждь, Господи, мир, благоденствие, изобилие плодов земных и многая лета.

- Священник:

Святая Троице, сих прослави и утверди даже до конца в правоте, отвращающих же ся святых и спасительных православных веры и Христовы Церкви обрати и сотвори, да вси

приидут в познание вѣчныя Твоея Истины, моли́твами Пресвяты́я Влады́чицы на́шей Богороди́цы и Приснодѣвы Маріи и всех святых.

Сла́ва Тебѣ, Бо́гу, Благода́телю на́шему, во вѣки веко́в.

- Певцы: «Амінь.», «*Тебѣ, Бо́га, хва́лим...*»

Богослужебные особенности в последующие дни поста

Начиная с Недели Торжества Православия в Русской православной церкви может:

- совершаться Чин Пассии,
- на повечериях заранее прочитываться службы *малым святым*, чья память в этот год выпадает на дни от Лазаревой субботы до Недели Антипасхи,
- на часах заранее прочитываться всё Евангелие,
- по определённым дням совершаться коллективные соборования.

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D1%80%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D1%8F

